

EDITAL N. 02/2025

GRUPO FASIFE EDUCACIONAL CHAMADA DE SUBMISSÃO DE PESQUISA CIENTÍFICA

Revistas GRUPO FASIFE EDUCACIONAL:

- 1. REMAD – REVISTA MATOGROSSENSE DE DIREITO**
- 2. REMAGIC – REVISTA MATOGROSSENSE DE GESTÃO INOVAÇÃO E COMUNICAÇÃO**
- 3. REMAS – REVISTA MATOGROSSENSE DE SAÚDE**
- 4. REMATOS – REVISTA MATOGROSSENSE DE ODONTOLOGIA E SAÚDE**
- 5. RAE-MT – REVISTA ARQ-ENGENHARIA DE MATO GROSSO**

EDITAL N. 02/2025
GRUPO FASIFE EDUCACIONAL
CHAMADA DE SUBMISSÃO DE PESQUISA CIENTÍFICA (ARTIGOS)

A Editora Executiva das Revistas Científicas do **GRUPO FASIFE EDUCACIONAL** (Centro Universitário Fasipe - UNIFASIFE, Faculdade Fasipe, Faculdade Fasipe Cuiabá – FFC, Faculdade Fasipe Mato Grosso – FFMT, Faculdade Fasipe Rondonópolis – FFR, Faculdade Fasipe Primavera – FFP, Faculdade Fasipe Sorriso – FFS), no uso de suas atribuições, torna público o Edital n° 02/2025, que dispõe sobre a seleção de artigos científicos para publicação, e tem como objetivo, regular suas normas, procedimentos, orientações, solicitações e informações gerais.

1. SOBRE AS REVISTAS PROPOSTAS

1.1 O GRUPO FASIFE EDUCACIONAL tem a satisfação de convidar a comunidade de estudiosos das diversas áreas de estudos a apresentar propostas de trabalhos para as seguintes Revistas Científicas:

1.1.1 REMAD – REVISTA MATOGROSSENSE DE DIREITO;

1.1.2 REMAGIC – REVISTA MATOGROSSENSE DE GESTÃO INOVAÇÃO E COMUNICAÇÃO;

1.1.3 REMAS – REVISTA MATOGROSSENSE DE SAÚDE;

1.1.4 REMATOS – REVISTA MATOGROSSENSE DE ODONTOLOGIA E SAÚDE;

1.1.5 RAE-MT – REVISTA ARQ-ENGENHARIA DE MATO GROSSO;

1.2. As revistas têm como objetivos abranger trabalhos nas áreas dos cursos citados acima, para que se possa dar publicidade às pesquisas e entendimentos sobre diversos saberes.

2. DO CRONOGRAMA E REGRAS PARA A SUBMISSÃO DAS PESQUISAS (ARTIGOS)

2.1. O período para a submissão dos artigos científicos acontecerá no período de **29 de setembro a 30 de outubro de 2025**.

2.2. O resultado da seleção será publicado no **dia 10 de novembro de 2025**, ocasião em que será homologado o resultado da seleção, conforme o item 5 deste edital.

2.3. O processo de submissão será feito integralmente por via eletrônica, mediante o envio de e-mail, conforme segue:

1. REMAD – REVISTA MATOGROSSENSE DE DIREITO – ISSN: 2965-1050

E-mail: revistacientificaunifasipe@gmail.com

2. REMAGIC – REVISTA MATOGROSSENSE DE GESTÃO INOVAÇÃO E COMUNICAÇÃO – ISSN: 2965-0909

E-mail: revistacientificaunifasipe@gmail.com

3. REMAS – REVISTA MATOGROSSENSE DE SAÚDE – ISSN:2965-0917

E-mail: revistacientificaunifasipe@gmail.com

4. REMATOS – REVISTA MATOGROSSENSE DE ODONTOLOGIA E SAÚDE - ISSN: 2965-0925

E-mail: revistacientificaunifasipe@gmail.com

5. RAE-MT – REVISTA ARQ-ENGENHARIA DE MATO GROSSO - ISSN: 2965-0895

E-mail: revistacientificaunifasipe@gmail.com

2.4. O(a) interessado(a) deverá indicar no assunto do e-mail “**submissão de artigo científico para a Revista (especificar para qual revista é a submissão)**” e, no corpo da mensagem eletrônica, indicar o nome completo dos autores, seguido do link do Currículo Lattes, e a respectiva linha de pesquisa do trabalho.

2.5. O(a) interessado(a) deverá enviar 1 (um) artigo por e-mail; havendo submissão de mais outros artigos, este deve ser realizada uma nova submissão;

2.6. Poderão ser enviados artigos apenas em Língua Portuguesa.

2.7. Os artigos que não apresentarem todas as exigências deste edital serão desconsiderados, e conseqüentemente, **REJEITADOS**.

2.8. Recomenda-se a leitura prévia e atenta das regras para o envio dos artigos. Certifique-se do e-mail de resposta, atestando o seu recebimento. Ressaltamos que o atestado de recebimento (SUBMISSÃO) **NÃO é Declaração de aceite**.

2.9. As datas acima estão sujeitas a alteração.

3. QUANTIDADE DE TRABALHOS PARA SUBMISSÃO

3.1. Os interessados poderão submeter apenas até 05 (cinco) trabalhos para cada revista, devendo para isto, encaminhar o trabalho na versão **WORD**.

3.2. **Cada artigo submetido deve ser enviado em e-mail individual, não será aceito submissão de vários artigos em único e-mail.**

3.3. Serão aceitos até no máximo 20 (vinte) artigos por revista científica.

3.4. Os trabalhos a serem apresentados devem propor análises críticas, considerando-se a perspectiva acadêmica e científica da revista submetida.

3.5 Trabalho que possuem pesquisa com Seres Humanos deverão ser encaminhados com a devida autorização do Comitê de Ética de Pesquisa.

4. REGRAS E APRESENTAÇÃO/ NORMATIZAÇÃO DOS TRABALHOS (VER ANEXO I)

4.1. REDAÇÃO E COMPONENTES DO ARTIGO

4.1.1 Redação

- ✓ Todas as frases referenciadas
- ✓ Parágrafos com qualidade: de 8 a 10 linhas e com 2 a 3 frases - Evitar frases longas (mais de 3 linhas) e parágrafos longos demais - Evitar “apuds”, isto é, ir direto na fonte.
- ✓ Evitar a utilização de Citação Direta.
- ✓ Parágrafo com os pioneiros dos estudos
- ✓ Parágrafos com os principais estudos sobre o tema nos últimos 5 anos.
- ✓ Desenvolver uma escrita clara e coesa e sempre ler o que escreveu.

- ✓ Fazer uma escrita com um “fio condutor”, ou seja, uma sequência lógica, partindo do amplo e indo para o específico.
- ✓ Texto sem plágio.
- ✓ Introdução com texto único (sem divisão de tópicos)
- ✓ A redação dos trabalhos deve ser a mais concisa possível, com a linguagem no passado impessoal.
- ✓ Siglas e abreviaturas dos nomes de instituições, ao aparecerem pela primeira vez no trabalho, serão colocadas entre parêntese e precedidas do nome por extenso.

4.1.2 Componentes do Artigo Científico:

Título: Versão em Língua Portuguesa e Língua Inglesa.

Nomes dos autores: Deve ser apresentado o nome completo de todos os autores do artigo. Os mesmos deverão ter as informações evidenciadas em notas de rodapé (ver anexo 01)

Resumo: Apresentação sucinta dos pontos relevantes do artigo em um parágrafo único. O resumo deve conter o objeto de estudo, objetivo, metodologia e resultados. Deve conter Palavras-chave, de 3 a 5.

Abstract: Apresentação do resumo em língua inglesa.

Introdução: Na introdução do artigo o texto deverá conter o Contexto, Problemática, Objetivo, Justificativa Prática, Justificativa Teórica, Contribuições, Métodos de Pesquisa e Resultados.

- ✓ Ressalta-se, que cada frase precisa ser referenciada com fontes confiáveis, apenas com citações indiretas, excetuando-se a pergunta problema, objetivo, métodos e resultados.

Revisão de Literatura: A apresentação do Referencial Teórico deve possuir uma linguagem clara e específica do conteúdo central do trabalho, subdividida em tópicos para melhor organização e apresentação das ideias.

- ✓ Ressalta-se, que cada frase precisa ser referenciada com fontes confiáveis, com o uso apenas de citações indiretas.

Materiais e Métodos: deve ser a mais detalhada possível, compreendendo - Tipos de Pesquisa, Campo de Estudo, Corte de Tempo, População e Amostra, Técnicas de Coleta de Dados (primária e/ou secundária) e Técnicas de Análise de Dados.

Resultados e Discussões: Dados Coletados, Resultados encontrados (aqui pode ser apresentado através de texto, tabelas, gráficos, quadros, entre outros).

Considerações Finais: Objetivo da Pesquisa, Principais Resultados, Conclusão, Limitação de Pesquisa se houver e Direção de Pesquisa.

Referências: todas as referências utilizadas que estão presentes no artigo.

4.2. ESPECIFICAÇÕES E ESTRUTURA

4.2.1. O trabalho deverá ser digitado em processador de texto compatível com Microsoft Word, em Papel tamanho A4 (21cm x 29,7cm), com as seguintes definições de Margem: Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm e Marca de Tabulação 1,5cm.

4.2.2. O trabalho deverá ser digitado em Fonte Arial, tamanho 12, e deverá ser apresentado com espaçamento simples entre linhas, com espaço antes e depois de 0pts.

4.2.3. O texto conterá numeração alinhada à direita no inferior da página, EXCLUINDO a primeira página, a qual deve ser contada, mas não pode aparecer a numeração.

4.2.4. O artigo deverá conter no mínimo 08 (oito) e no máximo 15 (quinze) laudas, não incluídas na contagem as páginas de referências e notas de fim.

4.2.5. O Título de Seção Primária deverá estar centralizado, em negrito, fonte Arial, tamanho 14, todas as letras maiúsculas, subtítulos com letras minúsculas. Em nota de rodapé, apenas dados essenciais ao artigo, utilizadas para notas explicativas, informações adicionais ou complementares ao texto e também utilizada e para colocar: titulação, vinculação com a instituição e endereço eletrônico dos autores, sendo essa última exclusivamente na primeira página.

4.2.6. Dois espaços abaixo do título, deve aparecer o nome dos autores, um em cada linha. Em letras maiúsculas, fonte tamanho 12.

4.2.7. Um espaço abaixo, deve constar um Resumo de no mínimo 150 e no máximo 250 palavras. Na linha imediatamente posterior, as Palavras-chave (mínimo 3 e máximo 5). Fonte Arial 12, Espaço simples. Deverá ser apresentado o Abstract, com as mesmas formatações do Resumo, em sequência.

4.2.8. Os títulos das seções primárias (ex.: Introdução, Revisão de Literatura, Material e Métodos, Resultados e Discussões, Considerações Finais e Referências) devem ser separados do texto que os precede por dois espaços simples, e os que o sucede por um espaço simples

4.2.9. Os títulos das demais seções do artigo segue as seguintes especificações:

Seção Secundária: é a divisão do texto principal, ou seja, um item dentro do capítulo. Deve digitado em letras minúsculas (com a primeira letra da sentença em maiúsculo) em espaçamento entre linhas simples (1,0 cm) **com espaço antes e depois de 0 pts e com alinhamento à esquerda e em negrito.**

Seção Terciária: é a divisão da seção secundária, um subitem. Deve digitado em letras minúsculas (com a primeira letra da sentença em maiúsculo) em espaçamento entre linhas simples (1,0 cm) **com espaço antes e depois de 0 pts e com alinhamento à esquerda e sem negrito.**

Seção Quaternária: subdivisões da seção terciária. Deve digitado em letras minúsculas (com a primeira letra da sentença em maiúsculo) em espaçamento entre linhas simples (1,0 cm) **com espaço antes e depois de 0 pts e com alinhamento à esquerda em itálico e sem negrito.**

Importante: Ressalta-se que as seções secundárias, terciárias e quaternárias devem ser separadas do texto que as precede com um espaço simples, e sem espaço que as sucedem (sem espaço depois).

4.2.10. As referências devem conter exclusivamente os autores e textos citados no trabalho e ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, justificado, e deve-se deixar espaçamento simples entre as referências, observando a norma da ABNT 6023. A exatidão das referências constantes da listagem e a correta citação no texto são de responsabilidade do(s) autor(es) do artigo.

4.2.11. Nota de rodapé: Em nota de rodapé, apenas dados essenciais ao artigo, utilizadas para notas explicativas, informações adicionais ou complementares ao texto e também utilizada e para colocar: titulação, vinculação com a instituição e endereço eletrônico dos autores, sendo essa última exclusivamente na primeira página

4.3. APRESENTAÇÃO GRÁFICA DE TABELAS, QUADROS, GRÁFICOS, FIGURAS, SÍMBOLOS E FÓRMULAS

A) LEGENDAS E FONTES: Legendas são os títulos das ilustrações (gráficos, quadros, figuras, entre outros). Essas devem preceder tabelas, quadros, gráficos, figuras, símbolos e fórmulas, ser digitados em Fonte 10, centralizados, espaçamento entre linhas simples, com espaço de 0 pts antes e depois, com a expressão do título da ilustração em negrito (Exemplo **Quadro 1**). Deve inserir 1 *enter* (uma linha em branco) sempre antes e depois da inserção dessas ilustrações. A fontes da pesquisa é a informação de onde foram retiradas ou elaboradas as tabelas, quadros, gráficos, figuras, símbolos e fórmulas. Essas devem suceder tabelas, quadros, gráficos, figuras, símbolos e fórmulas, ser digitados em Fonte 10, centralizados, espaçamento entre linhas simples, com espaço de 0 pts antes e depois, com a expressão "**Fonte:**" em negrito.

B) TABELAS E QUADROS: Tabelas são utilizadas para apresentar resultados numéricos e dados tratados estatisticamente. São utilizados para apresentar dados qualitativos e informações não tratadas estatisticamente.

C) FIGURAS: (fotografias, gráficos, desenhos, mapas etc), devem ser numeradas consecutivamente com algarismos arábicos, citadas como figuras, de acordo com as normas da ABNT. Figuras podem ser coloridas ou em preto e branco, nítidas e com contraste, inseridas no texto, após a citação das mesmas.

D) SÍMBOLOS E FÓRMULAS: deverão ser feitas em processador que possibilite a formatação para o programa Page Maker (ex: MathType, Equation), sem perda de suas formas originais.

4.4. REFERÊNCIAS

Baseada na NBR6023 da ABNT. A exatidão das referências constantes da listagem e a correta citação no texto são de responsabilidade do(s) autor(es) do artigo. Deve-se deixar espaçamento simples entre as referências.

5. DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1. O envio do trabalho completo é de total responsabilidade do autor, bem como a revisão ortográfica.

5.2. Os artigos que não atenderem às exigências contidas no item 5 serão descartados, sem aviso prévio aos autores.

Poderão submeter trabalhos estudantes de Graduação, Pós-Graduação, docentes e Profissionais das diversas áreas.

5.3. Trabalhos feitos em coautoria deverão ser apresentados por no máximo 5 (cinco) autores.

5.4. Não será admitida a apresentação do trabalho por terceiros.

5.5. A publicação dos artigos dependerá da aprovação da comissão julgadora.

5.6. A declaração de ACEITE de trabalho somente será disponibilizada ao autor que efetivamente for aprovado pela comissão julgadora.

5.7. Não será concedida declaração de publicação de trabalho completo antes que a obra esteja, no mínimo, no prelo.

5.8. No dia 10 de novembro de 2025 será divulgado os artigos aceitos para publicação.

5.9. As datas previstas neste edital estão sujeitas a prorrogações. Sendo as informações divulgadas na página oficial da IES www.grupofasipe.com.br.

5.10. Casos não previstos neste edital serão resolvidos após deliberação pela Comissão Organizadora da Revista e Grupo Fasipe Educacional.

Sinop-MT, 16 de setembro de 2025.

PROFA. MA. ANA FLÁVIA SOARES
REVISTAS CIENTÍFICAS GRUPO FASIPE
GRUPO FASIPE EDUCACIONAL

ANEXO I - (MODELO PARA A FORMATAÇÃO DOS ARTIGOS A SEREM UTILIZADOS NAS REVISTAS CIENTÍFICAS)

TÍTULO DO ARTIGO

ENTER
ENTER

ARIAL, letras maiúsculas, negrito,
centralizado, tamanho 14.
Subtítulos em letras minúsculas

AUTOR ¹
AUTOR ²

ARIAL, letras maiúsculas, negrito,
centralizado, tamanho 12.

ENTER

RESUMO: O resumo ter **no mínimo 150 e no máximo 500 palavras**, e deve estar em um único parágrafo. (Arial, Justificado, Tamanho 12, espaçamento simples)

PALAVRAS-CHAVE: No máximo cinco palavras diferentes do título (Arial, Justificado, Tamanho 12), separadas por ponto-e-vírgula, com primeira letra de cada palavra em maiúsculo, o restante em minúsculo e em ordem alfabética.

ENTER
ENTER

Seguir padrão título em português

TITULO DO SEU ARTIGO AQUI EM INGLÊS

ENTER

ABSTRACT: O **abstract** ter **no mínimo 150 e no máximo 500 palavras**, e deve estar em um único parágrafo. (Arial, Justificado, Tamanho 12, espaçamento simples)

KEYWORDS: No máximo cinco palavras diferentes do título (Arial, Justificado, Tamanho 12), separadas por ponto-e-vírgula, com primeira letra de cada palavra em maiúsculo e o restante em minúsculo.

ENTER
ENTER

ARIAL, letras maiúsculas, negrito,
centralizado, tamanho 12.

1 INTRODUÇÃO

ENTER

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

Nesta etapa deverá ser abordado na introdução: contexto/ problemática/ justificativa/ objetivo, **sem dividir em tópicos**.

ENTER
ENTER

ARIAL, letras maiúsculas, negrito,
centralizado, tamanho 12.

2 REVISÃO DE LITERATURA

ENTER

2.1 Títulos das sessões (Os títulos das sessões secundárias do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Arial, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos)

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

As citações de autores, no texto, são feitas pelo sobrenome com apenas a primeira letra em maiúsculo, seguida do ano da publicação. No entanto quando a citação de autores for entre parênteses, ao final do parágrafo, deve ser feita em letra maiúscula.

¹ Maior titulação acadêmica e área da titulação. Faculdade de Vinculação. Endereço eletrônico: rxxxx@hotmail.com

² Maior titulação acadêmica e área da titulação. Faculdade de Vinculação. Endereço eletrônico: axxxx@hotmail.com

Ex.:

- Um autor – Silva (2008) ou (Silva, 2008).
- Dois autores – Silva e Leão (2008) ou (Silva; Leão, 2008).
- Três autores – Silva, Leão e Moura (2008) ou (Silva; Leão; Moura, 2008).
- Quatro ou mais autores – Silva *et al.* (2008) ou (Silva *et al.*, 2008).

ENTER

2.2 Títulos das sessões (Os títulos das sessões secundárias do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Arial, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos)

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

As citações de autores, no texto, são feitas pelo sobrenome com apenas a primeira letra em

ENTER

ENTER

ARIAL, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

3 MATERIAIS E MÉTODOS

ENTER

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

As citações de autores, no texto, são feitas pelo sobrenome com apenas a primeira letra em maiúsculo, seguida do ano da publicação. No entanto quando a citação de autores for entre parênteses, ao final do parágrafo, deve ser feita em letra maiúscula.

ENTER

ENTER

ARIAL, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

4 RESULTADOS E DISCUSSÕES

ENTER

4.1 Títulos das sessões (Os títulos das sessões secundárias do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Arial, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos)

Nessa etapa, o texto pode conter tabelas, figuras, fórmulas, quadros, entre outros, além do texto de discussão

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER

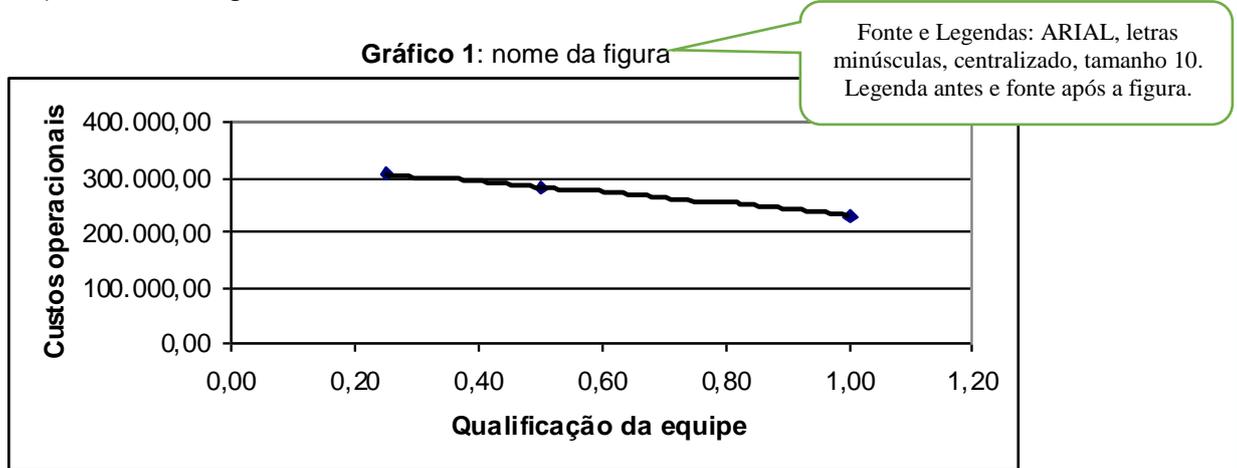
4.2 Formatação de tabelas e figuras. Os títulos das sessões do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Arial, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos.)

Para melhor visualização dos objetos, deve ser previsto um espaço simples entre texto-objeto e entre legenda-texto. As legendas devem ser posicionadas abaixo das Figuras e Tabelas. Esses objetos, bem como suas respectivas legendas, devem ser centralizados na página (ver, por exemplo, a Figura 1). Use, para isso, os estilos pré-definidos “Figura” ou “Tabela”. Para as legendas, deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 10, centralizada (ou, alternativamente, o estilo “Legenda”). Legendas não levam ponto final.

Deve-se evitar uso de imagens coloridas, que só serão publicadas em casos de absoluta necessidade e a critério da comissão editorial.

As figuras (gráficos, desenhos, mapas ou fotografias) devem, obrigatoriamente, ser digitadas em programas compatíveis com WORD FOR WINDOWS, sendo que as fotos devem ser em formato JPEG com, no mínimo 300 dpi de resolução e no máximo 15cm de largura e 20cm de comprimento, e os gráficos no Microsoft Excel ou no formato de fotos. Figuras e tabelas não devem possuir títulos (cabeçalhos), mas sim legendas.

ENTER



Fonte: Própria (2022)

ENTER

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER

4.3 Formatação de tabelas e figuras

Nas tabelas deve ser usada, a fonte Arial, tamanho 10. Os estilos utilizados no interior de Tabelas devem ser “Tabela Cabeçalho” e “Tabela Corpo”, os quais podem ser editados (alinhamento, espaçamento, tipo de fonte) conforme as necessidades (como, por exemplo, a fim de centralizar o conteúdo de uma coluna).

Importante: deve ser evitado o uso de objetos "flutuando sobre o texto". Em vez disso, utilizar a opção “...formatar objeto ...layout ...alinhado” ao clicar-se com o botão direito do mouse sobre o objeto em questão.

A Tabela 1 apresenta o formato indicado para as tabelas. Não devem ser usadas linhas verticais para separar colunas. Quando for o caso, as tabelas deverão ter indicação de fonte.

ENTER

Tabela 1: Pesquisa qualitativa versus pesquisa quantitativa)

Item	Quantidade	Percentual
Teoria social	22	7,9%
Método	34	12,3%
Questão	54	19,5%
Raciocínio	124	44,8%
Método de amostragem	33	11,9%
Força	10	3,6%

Fonte: Abreu (2017)

Fonte e Legendas: ARIAL, letras minúsculas, centralizado, tamanho 10. Legenda antes e fonte após a tabela

ENTER

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER
ENTER

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

ARIAL, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

ENTER

Corpo do texto digitado em Arial 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho de página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER
ENTER

REFERÊNCIAS

ARIAL, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

ENTER

GIL, Antônio Carlos. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. Editora Atlas, São Paulo, 2008.

ENTER

Devem ser apresentadas em uma única ordem alfabética, independentemente do suporte físico (livros, periódicos, publicações eletrônicas ou materiais audiovisuais. **Devem ser elaboradas em espaço simples (1,0), com espaçamento de 0pts antes e depois, alinhadas à margem esquerda do texto** e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples.